



Всероссийский методический центр - ВМЦ
Общероссийская федерация искусств - ОФИС
Отдел культуры администрации городского округа
город Стерлитамак Республики Башкортостан
МАОУ ДОД «ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №1» г. Стерлитамак



14-15 февраля 2019

ПРИГЛАШЕНИЕ

**«Всероссийская научно-практическая конференция
музыкально-педагогического образования»**

Участники конференции

К участию в конференции приглашаются преподаватели музыкальных дисциплин общеобразовательных учреждений, а также учреждений дошкольного и дополнительного музыкального образования, руководители и заведующие отделами учреждений культуры и образования, музыкальные работники, педагоги СУЗов и ВУЗов, студенты, деятели культуры и искусств, все желающие. Участие в конференции означает согласие и выполнение условий данного положения.

Цель проведения конференции

1. Реализация программы конференции музыкально-педагогического образования направлена на совершенствование компетенции, необходимой для профессиональной деятельности по подготовке и участию во всероссийской олимпиаде по сольфеджио и музыкальной литературе в современных условиях и существующих программ обучения, лучшего понимания требований музыкального образования.
2. Повышении квалификации руководителей, преподавателей и специалистов по инструментальным и вокальным дисциплинам, знакомство и применение цифровых технологий, единых стандартов ВМЦ, работа с общественными творческими организациями.

Порядок проведения конференции

Конференция проходит в заочно-очной форме.

Первый модуль (заочный):

1. Ознакомление с программой регионального этапа всероссийской олимпиады по сольфеджио и музыкальной литературе.
Положение олимпиады, требования. Сайт www.ofis-art.ru
2. Подготовка учащихся к участию во всероссийской олимпиаде по сольфеджио и музыкальной литературе

Второй модуль (очный) 14 февраля 2019 г.

Регистрация с 8.30. Начало в 9.30.

Участие в отборочном этапе всероссийской олимпиады по сольфеджио и музыкальной литературе.

Конференция 14 февраля

Теоретическая секция Регистрация с 15.00. Начало в 16.00

1. Актуальные вопросы в практике преподавания сольфеджио. Сольфеджио XXI века. Современные методы преподавания в решении актуальных проблем.
2. Оценка качества подготовки учащихся к отборочному этапу всероссийской олимпиады по сольфеджио в ПФО. Результаты участников.
Ошибки и проблемы.
2. Требования и методика подготовки к финалу всероссийской олимпиады по сольфеджио и музыкальной литературе. Подготовка учащихся к финалу Всероссийской олимпиады по сольфеджио и музыкальной литературе в 2018/19 учебном году.
3. Доклады участников и сообщение участников, высказывание мнений, дискуссия.

Куратор секции - Руководитель отдела теоретических дисциплин музыкального искусства Всероссийского методического центра, кандидат искусствоведения, кандидат искусствоведения, преподаватель ДМШ им. А.Петрова **Пинтверене Наталья Витальевна** Санкт-Петербург

Конференция 15 февраля

Точное время будет опубликовано 11 февраля 2019 года на сайте www.ofis-art.ru

Инструментальная секция

Актуальные вопросы перехода на общеобразовательное и предпрофессиональное обучение в ДМШ. Формирование репертуара обучения в ДМШ. Директор МАУДО Одинцовская ДМШ

Почетный работник культуры г.Москвы, обладатель премии Правительства Москвы «За вклад в развитие культуры», преподаватель по классу баяна и аккордеона, руководитель оркестра народных инструментов
Шаповалов Сергей Владимирович Москва

Преподавание игры на струнно-смычковых инструментах. История, традиции и современность. (Демонстрация игры на барочных, так и на современных инструментах).

Преподаватель класса виолончели, концертный исполнитель, участник проектов «Золотой век»
Коденко Владимир Иванович Санкт-Петербург

Вокальная секция

Работа над художественным образом в классе вокала.

Заведующая вокальным отделом музыкальной школы Римского-Корсакова, лауреат международных конкурсов **Горбачева Лариса Сергеевна Санкт-Петербург**

Дополнительная программа

Презентация Всероссийского Методического Центра, электронной регистрации специалистов в области культуры и искусств. Единые правила – возраста, уровни исполнительского мастерства, категорий-эксперт, мастер, новатор, профессионал.

Точная программа конференции по времени выступления будет опубликована на сайте www.ofis-art.ru 11 февраля 2019 г.

После окончания основного доклада куратора секции заслушиваются доклады и сообщения участников конференции.

Мероприятие проводится в современной форме - высказывание мнений, дискуссии.

После окончания: вручение сертификатов всем участникам конференции и удостоверения о краткосрочном повышении квалификации ВМЦ 72 часа.

Внимание!

Преподаватели и руководители музыкальных школ и школ искусств, желающие выступить с методическим сообщением или докладом на конференции, должны прислать заявку с темой доклада не позднее 6 февраля 2019 года на электронный адрес: dms1@bk.ru

Лимит выступления: доклад до 15 минут, сообщения до 10 минут

Тематика докладов: методические выступления, разработки, исследовательские работы, УМК.

Форма заявки для участия в конференции и для докладчиков

Фамилия, Имя, Отчество преподавателя

Населенный пункт, место работы и должность

Педагогический стаж

Для докладчиков – тема доклада и технический райдер

Контактный телефон (домашний и мобильный)

Место проведения

Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Тукаева, 27б,

Детская музыкальная школа №1 г.Стерлитамака

Стоимость участия в конференции: 1500 рублей с человека.

Официальный сайт www.ofis-art.ru

Оплата производится безналичным расчетом заранее на расчетный счет ОФИСа.

Оплата за наличный расчет производится в день проведения мероприятия с выдачей бухгалтерского документа.

С юридическими лицами заключается договор и выставляется счет от оргкомитета.

Все финансовые документы (счет, договор, акт выполненных работ) предоставляются.

По требованию высылается приглашение и вызов.

С уважением, организатор конференций,
Директор ВМЦ
Самойлов В.Н.
г.Санкт-Петербург