Аннотация к программе ПО.01.УП.02 «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Предмет «Ансамбль», как одна из учебных дисциплин, составляющих дополнительную предпрофессиональную программу «Духовые и ударные инструменты», занимает важное место в этом комплексе и позволяет наиболее полно раскрыть творческий потенциал ребёнка, а также приобщить его к профессиональной коллективной творческой деятельности. Кроме того, игра в ансамбле имеет большое воспитательное значение - организует и дисциплинирует учащихся, повышает их чувство ответственности, развивает дружбу, способствует повышению интереса у детей к занятию музыкой в целом. Предмет «Ансамбль» - является неотъемлемой частью в процессе эстетического воспитания и духовно-нравственного развития детей.

Учебные требования, предъявляемые в рамках данного предмета, позволят (по прошествии полного курса обучения) сформировать комплекс практических ансамблевых исполнительских навыков у учащегося, воспитать его вкус.

В классе ансамбля учащиеся знакомятся с лучшими образцами классической и современной музыки, расширяют свой музыкантский кругозор, приобретают навыки совместного исполнения, что в значительной мере способствует повышению качества их профессиональной подготовки для поступления в среднее специальное музыкальное образовательное учреждение.

Занятия ансамблем развивают и закрепляют исполнительские навыки учащихся. Именно благодаря этому предмету учебный и концертный репертуар пополняется яркими, интересными произведениями, созданными композиторами разных эпох, что углубляет эрудицию юных музыкантов и позволяет еще ярче раскрыть их художественный потенциал на сцене. Игра в ансамбле воспитывает в творческих партнерах и важнейшие человеческие качества: чувство взаимного уважения, такта, душевной и человеческой гибкости. Также ансамблевая игра закладывает основы для воспитания слухового внимания, развития гармонического слуха, способствует развитию ритмической дисциплины, а также развивает самостоятельность ученика.

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль» - 4 года (для учащихся,

занимающихся по программе 5- и летнего курса обучения) и 5 лет (для учащихся, занимающихся по программе 8- и летнего курса обучения), с дополнительными - 6 и 9 годом обучения соответственно (для учащихся, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства).

Форма проведения учебных занятий - мелкогрупповая. Продолжительность учебных занятий: **восьмилетний курс обучения:** 4-8 класс - 1 час в неделю, 9 класс - 2 часа в неделю; **пятилетний курс обучения:** 2-5 класс - 1 час в неделю, 6 класс - 2 часа в неделю.

Максимальный объём учебного времени, предусмотренный на реализацию учебного предмета «Ансамбль» по 5 - и летнему курсу обучения - 264 часа. Из них аудиторные (мелкогрупповые) занятия - 132 часа, самостоятельная работа ученика - 132 часа.

Вид учебной работы	**Количество часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	132
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	66

Максимальный объём учебного времени, предусмотренный на реализацию учебного предмета «Ансамбль» по 8 - и летнему курсу обучения - 330 часов. Из них аудиторные (мелкогрупповые) занятия - 165 часов, самостоятельная работа ученика - 165 часов.

Вид учебной работы	**Количество часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	330
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	165
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	165

Максимальный объём учебного времени, предусмотренный на реализацию учебного предмета «Ансамбль» в 9-м классе - 132 часа. Из них аудиторные (мелкогрупповые) занятия - 66 часов, самостоятельная работа ученика - 66 часов.

Вид учебной работы	**Количество часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	132
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	66

Оценивание уровня овладения навыками учащихся в процессе промежуточной аттестации в форме Контрольного урока проводится по 5-ти бальной шкале.

Цель предмета «Ансамбль»:

Сформировать комплекс навыков и умений в области коллективного творчества позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию художественного замысла.

Задачи:

- Закрепить знания, полученные на уроках специальности и найти им практическое применение при освоении навыков ансамблевой игры.
- Познакомить ученика с ансамблевым репертуаром, способствующим формированию способности к коллективному исполнительству;
- Развить навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленных художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.
- Познакомить учащихся с основными направлениями камерно - ансамблевой музыки эпохи барокко, венских классиков, романтизма, русской музыки XIX века, отечественной и зарубежной музыки XX века