

4 класс Музыкальная литература (2 неделя) преп. Галеева С.Р. (Полевая,9)

вопросы: 89610505325, Светлана Рамильевна

ответы: svetlaia-87@mail.ru, либо в контакте <https://vk.com/id244954993>

Здравствуйте, запишите в тетрадь тему урока:

Урок-повторение по муз.формам.

Ребята, на прошлом занятии мы говорили с вами о сонатно-симфоническом цикле, а также о творчестве С.С Прокофьева. Мы завершаем большой тематический блок, поэтому сегодня мы будем выполнять проверочную работу (разрешаю пользоваться тетрадью-конспектом (желтая), с.6-12).

Вопросы:

1. Напишите схемы известных форм:
 - одночастная,
 - двухчастная
 - трёхчастная
 - рондо
2. В какой форме пишутся первые части сонат и симфоний?
3. Какие муз.формы берут свое начало из народной музыки?
4. Вкакой форме важную роль в создании образа выполняет рефрен?
5. Какие виды вариаций вам известны?
6. Как строится сонатная форма (написать разделы и какие партии)
7. Наименьшая музыкальная форма-это _____
8. Какие формы называются циклическими?
9. Что такое симфония, сколько в ней частей?
10. Каких композиторов вы знаете, которые сочиняли музыку в жанре симфонии. Напишите несколько фамилий.

Домашнее задание:

1. Ответить на вопросы, данные в этом уроке (выполнить в тетради, сфотографировать, отправить).
2. Повторить муз.фрагменты (послушать диск 3, №1-12), либо в нашей группе вконтакте есть эти муз.фрагменты, посмотрите там.