

**5 класс Музыкальная литература (2 неделя) преп. Галеева С.Р. (Полевая,9)**

вопросы: 89610505325, Светлана Рамильевна

ответы: [svetlaia-87@mail.ru](mailto:svetlaia-87@mail.ru), либо в контакте <https://vk.com/id244954993>

Здравствуйтесь, запишите в тетрадь тему урока:

**Урок-повторение по операм.**

Ребята, на прошлых занятиях мы говорили с вами об оперном жанре, уяснили многообразие его видов. Мы завершаем большой тематический блок, поэтому сегодня мы будем выполнять проверочную работу (разрешаю пользоваться тетрадью-конспектом (желтая), с.19-23).

**Вопросы:**

1. Что такое опера? Какие виды искусств объединяет этот жанр?
2. Где и когда возникла первая опера, как она называлась?
3. Основные разновидности итальянской оперы:
4. К какому виду оперы относится следующее: бытовой, комедийный сюжет, небольшие размеры; музыка, близка народным мелодиям; разговорные диалоги вместо речитативов?
5. К какому виду оперы относится следующее: вокальные партии сложные, с множеством пассажей и украшений, сюжеты передавались с помощью речитативов, сюжеты исторические и мифологические.
6. Назовите два вида речитатива в итальянской опере.
7. В России первые оперы появились в каком веке?
8. Расцвет русской оперы связан с творчеством какого композитора? Назовите его оперы.
9. Разделы оперного спектакля:
10. Виды оперных вступлений:
11. Оркестровое вступление, написанное в сонатной форме \_\_\_\_\_
12. Какие бывают оперные номера?
13. Что такое лейтмотив?
14. Как называется в опере программная музыка, связанная с изображением природы, сцены битвы и т.д?
15. Литературный текст оперы \_\_\_\_\_
16. Лирическая ария с плавной песенной мелодией
17. Хоровое вступление к опере \_\_\_\_\_

18. В какой опере, М.Глинка включает танцевальную сюиту, состоящую из польских танцев?
19. Знаменитая Ария царицы ночи звучит в опере \_\_\_\_\_
20. Что такое колоратура?

**Домашнее задание:**

1. Ответить на вопросы, данные в этом уроке (выполнить в тетради, сфотографировать, отправить).