

Материалы по дистанционному обучению преподавателя Зараевой И.В.

| Класс | Предмет | Дата | Тема урока | Задание | Срок выполнения |
|-------|------------|-------|--|--|-----------------|
| 1 а | сольфеджио | 27.04 | Понятие о секвенции. Гамма Си бемоль мажор. Количество бемолей. | 1. Записать в тетрадь и сыграть гамму Си бемоль мажор. 2. Спеть песню «Жили у бабуся» и найти в ней секвенцию. | 30.04 |
| 1. | сольфеджио | 27.04 | Пунктирный ритм. Обращение моделей интервалов. | 1. Сыграть на фортепиано, а затем записать в тетрадь секунду и септиму от ноты «до» с обращением. 2. Посчитать пунктирный ритмический рисунок четверть с точкой восьмая. | 30.4 |
| 2 | сольфеджио | 27.04 | Мелодический вид минора. Преобразование интервалов по принципу сжатие. | 1. Записать в тетрадь гамму ре минор натурального, гармонического и мелодического видов. 2. Построить от звука «соль» терцию и сексту и преобразовать их по принципу «сжатие». 3. Сыграть и спеть 1 и 2. | 30.4 |
| 3 | сольфеджио | 27.04 | Обращение главных трезвучий в мажоре и миноре. Одноименные тональности. | 1. Записать в Ре мажоре и ре миноре аккордовую цепочку Т Т6 S S6 D D6 Т. S64 Т и сыграть ее на фортепиано. 2. Спеть гаммы Ре мажор и ре минор. | 30.04 |
| 4 | сольфеджио | 27.04 | Мажорная и минорная пентатоника. | 1. Прочитать в учебнике раздел о пентатонике. 2. Построить и спеть от звука «ре» мажорную и минорную пентатонику. 3. Построить и спеть в си миноре D7 и его обращения. 4. Выучить наизусть №180. | 30.04 |

| | | | | | |
|---|--|-------|--|--|-------|
| 7 | со л ь ф е д ж и о | 27.04 | Септаккорд II ступени и его обращения. | 1. Спеть наизусть музыкальные номера из 1-5 билетов. 2. Записать музыкальный диктант. | 30.04 |
| 7 | тео рия | 27.04 | Септаккорд II ступени и его обращения. | Построить: от «ми» все старинные семиступенные лады и два вида пентатоники; хроматические гаммы A-dur и f-moll; характерные интервалы в B-dur и fis-moll; аккордовую цепочку: T6 II7 D43 T S D2 T6 II65 K64 D7 T II2 T в B-dur и c-moll. Найти тональности первой степени родства для B-dur и fis-moll. | 30.04 |

26.04.2020

Зараева И.В.