

Музыкальная литература 4 класс, преподаватель Никитина Н.Ю.

Урок 6 (от начала дистанционного обучения), неделя с 18– 22 мая. Вопросы и задания находятся в тексте, ответить письменно и прислать на электронную почту, либо в ватсап (Nikitinyi@mail.ru, 8 917 763 13 39)

Тема урока: **Заключительный урок.**

1. **Викторина:** <https://cloud.mail.ru/public/4xYx/3ykHev8g8>

1	Вагнер. Полет валькирий	
2	Бизе. Увертюра к опере «Кармен»	
3	Римский-Корсаков. Сюита «Шехеразада», вступление	
4	Чайковский. Симфония 4, финал	
5	Перселл «Канарейка»	
6	Россини. Тарантелла	
7	Шуберт. «Неоконченная» симфония, 1 часть	
8	Григ. «Танец Анитры» из сюиты «Пер Гюнт»	
9	Дюка. Скерцо «Ученик чародея»	
10	Сен-Санс. Фантазия «Карнавал животных», «Лебедь»	

2. **Ответьте на вопросы письменно:**

1. В какой форме написана Прелюдия № 7 Ф. Шопена (1 — Б — 7):  
а) период;  
б) простая двухчастная;  
в) сонатная;  
г) рондо.
2. В какой форме излагаются первые части сонат и симфоний?
3. Какую форму называют высшей музыкальной формой и почему?
4. Какие музыкальные формы берут свое начало из народной музыки?

- 13** Назовите наименьшую музыкальную форму.
- 14** Какая форма часто встречается не только в инструментальной, но и в вокальной музыке? Приведите примеры.
- 15** Какие формы называются циклическими?
- 1** Какая музыка называется программной?
- 2** Кто написал музыку к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»:  
а) П. Дюка;  
б) М. Мусоргский;  
в) Э. Григ;  
г) К. Сен-Санс.
- 3** Какая пьеса не входит в музыку к драме «Пер Гюнт»:  
а) «Танец Анитры»;  
б) «Песня Сольвейг»;  
в) «Шествие гномов»;  
г) «Утро».
- 4** Перечислите композиторов «Могучей кучки».
- 5** Назовите венских классиков.
- 6** Под впечатлением выставки какого художника М. Мусоргский создал сюиту «Картинки с выставки»:  
а) И. Репина;  
б) И. Левитана;  
в) В. Гартмана;  
г) М. Врубеля.
- 7** Скерцо «Ученик чародея» написано по балладе:  
а) Гёте;  
б) В. Жуковского;  
в) М. Лермонтова;  
г) Г. Гейне.
- 8** Какие пьесы входят в «Карнавал животных» К. Сен-Санса?