

Предмет - слушание музыки (ул. Тукаева, 276)

Класс - 3

Преподаватель - Колесникова Ирина Петровна  
(тел. 9174579322)

прошу выполненные задания присылать на WhatsApp

## **Урок № 6 (шестая неделя)**

### **Музыкальный образ**

1. Послушайте "Неаполитанский танец" из балета "Лебединое озеро" Чайковского № 16 CD3. также посмотрите видео <https://www.youtube.com/watch?v=KykGuJKcP3A>

Определите главный солирующий инструмент.

Далее послушайте № 17 CD3, также посмотрите видео <https://www.youtube.com/watch?v=Q2foUMsN5iI>

Определите главный солирующий инструмент.

2. Прочитайте ещё раз в интернете "Уроки госпожи Мелодии" 3 класс, стр. 78 - 86.

У английского композитора Бенджамин Бриттена есть произведение "Путешествие по симфоническому оркестру". В его основе тема, написанная композитором 18 века Генри Пёрселлом. Бриттен придумал на эту тему вариации, используя голоса инструментов симфонического оркестра. Помните, что вариации это повторения с изменениями.

3. Послушайте это произведение № 18 CD3

Б. Бриттен "Вариации и фуга на тему Г. Перселла".

4. Ответьте на вопросы:

а) что используют для извлечения звука у медно-духовых инструментов;

б) у какого инструмента есть выдвижная кулилка;

в) какой инструмент из медно-духовых похож на улитку;

г) как переводится слово "валторна";

д) как называется басовая труба в оркестре?