

Слушание музыки 1 класс, преподаватель Никитина Наталья Юрьевна

(на Артема)

Урок 5 (от начала дистанционного обучения), неделя с 12 – 15 мая. Вопросы и задания находятся в тексте, ответить письменно и прислать на электронную почту, либо в ватсап (Nikitinyi@mail.ru, 8 917 763 13 39)

Тема урока: Стихия **огня в музыке.**

1. Викторина: <https://cloud.mail.ru/public/4wZG/V97m2vZtv>

1	Вивальди. Концерт «Весна», 2 часть Ларго	
2	Вивальди. Концерт «Весна», 3 часть Аллегро	
3	Чайковский. Детский альбом. Баба-Яга	
4	Лядов «Кикимрора»	
5	Мусоргский. Форт цикл «Картинки с выставки». Баба-яга	
6	Шуберт. Песня «В путь» из вок. Цикла «Прекр. Мельн.»	
7	Шуберт. Песня «Форель»	
8	Римский-Корсаков. Вступление к опере «Садко» «Океан-море синее»	
9	Римский-Корсаков. Опера «Садко» «Пляска рыбок»	
10	Римский-Корсаков. Сюита «Шехеразада» 1 ч «Море и Синдбадов корабль»	

2. Как вы относитесь к солнцу?

Одни скажут, что солнце- это «священный огонь!...», другие, что «Адское пламя!...» Солнце – это дар, благодаря которому мы живем и это сила, способная все погубить. Вот две крайние точки зрения. Сегодня мы познакомимся со стихией огня. Главный герой урока – Жар птица. Этот персонаж встречается во многих сказках. Композитор Игорь Стравинский сочинил балет «Жар птица», взяв за основу одну из таких сказок. В сюжете балета рассказывается как Иван-царевич отправляется на поиски украденной невесты по имени Краса Ненаглядная. Он узнал, что она находится в замке Кощея Бессмертного. Отважный юноша находит это место и проникает внутрь. Там он встречает сказочную Жар-птицу, которая прилетела полакомиться золотыми яблочками. Иван-царевич не растерялся и схватил огненную птицу за хвост. Жар-птица стала просить отпустить ее на волю, что юноша и сделал. В знак благодарности, диковинная птичка помогла Ивану-царевичу одолеть Кощея, погибель которого таилась в иголке, спрятанной в яйцо. Как только со злодеем было покончено,

развеялись его чары и Иван-царевич выпустил всех узников, в том числе и свою любимую невесту Красу.

Задание: Так что же помогло Ивану выстоять в смертельном бою? – Сияние и блеск пера Жар-птицы. **Послушайте** № 12 на Диске 3 – «Пляс Жар-птицы» и **напишите**, какими средствами музыкальной выразительности (ЭМР) композитору удалось передать трепет и блеск огня?

А затем, посмотрите фрагмент из балета, пройдя по ссылке: с 06:20

<https://youtu.be/4Ez-5n9E9TY>

или посмотрите балет полностью.

Домашнее задание: К викторине Диск 3 № 1-12

Ответьте на вопросы и задания к уроку.

Нарисуйте свою Жар-птицу.