Башкирская музыкальная литература 5 класс, преподаватель Никитина Н.Ю. (филиал на Артема)

Урок 1(от начала дистанционного обучения), неделя с 18-22 октября.

Домашнее задание присылать в ватсап 8 917 763 13 39 **до 20.00 до 26 октября**

Новая тема: **Театральная Уфа 19-20 веков**

***Прочитать, записать кратко в тетрадь, ответить письменно на вопросы в конце урока.***

**Театральная Уфа ХIХ – ХХ веков.**

Театральное искусство Уфимской губернии 2 половиныХIХ века было представлено художественными обществами и музыкально-драматическими кружками. К началу ХХ века одним из самых крупных художественных объединений в Уфе считалось «Общество любителей пения, музыки и драматического искусства». В 1861 году в городе появилось первое театральное здание. Это был деревянный зимний театр в три яруса с бельэтажем, галереей и ложами. Он принадлежал женской гимназии, которая силами своих учениц ставила платные любительские спектакли, в нем же устраивались литературно-музыкальные вечера. В 1874 году пожар уничтожил здание.

Новый двухэтажный театр был открыт 9 мая 1876 года, вмещал 800 человек. В этом театре выступал юный, 17-летний Федор Шаляпин. В 1892 году и этот театр сгорел.

В 1894 году было построено здание **летнего** театра – одного из лучших в России. Много десятилетий он являлся культурным центром Уфы: принимал столичные труппы из Петербурга и Москвы, здесь ставились пьесы не только русских и зарубежных писателей, но и первых башкирских драматургов. Яркими и запоминающимися были концерты выдающегося башкирского певца и композитора Газиза Альмухаметова и его друга, соратника и единомышленника Султана Габяши.

Важнейшим культурным центром и музыкальной Уфы слал Башкирский государственный театр опера и балета. Этот театр связан с именем известного писателя С.Т. Аксакова. Учитывая огромный вклад Аксакова в русскую и башкирскую культуру, накануне 50-летия со дня смерти, в 1908 году, было принято увековечить память писателя. Предстояло построить в Уфе культурный центр – Аксаковский народный дом. В нем планировался театральный зал, музей уфимского края, картинная галерея, библиотека и Аксаковский музей. 14 сентября 1909 года состоялась закладка Аксаковского народного дома. К концу 1912 года удалось закончить строительство части здания и выполнит его внутреннюю отделку. Но начавшаяся первая мировая война, а затем революция на долгие годы остановили сооружение грандиозного памятника, которое завершилось лишь в середине тридцатых годов.



В этом здании начинали свою творческую жизнь такие коллективы как, Башкирский театр драмы, Русский драматический театр, Ансамбль народного танца имени ***Файзи Гаскарова***.

**На фото Танец «Семь девушек», поставленный Файзи Гаскаровым**

****

 14 декабря 1938 года здание передали Государственному театру оперы и балета Республики Башкортостан, который до сих пор является крупным центром региональной и российской культуры.

Вопросы:

1. В каком году появилось первое театральное здание? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Кто из знаменитых оперных певцов выступал на сцене театра, открывшегося 9 мая 1876 года? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Назовите имена выдающихся башкирских музыкантов, выступавших на сцене летнего театра? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Назовите имя всемирно известного писателя, уроженца Уфы, непосредственно связанное с историей создания оперного театра? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. С какого времени здание Аксаковского народного дома принадлежит театру оперы и балета? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Домашнее задание:** на вопросы в конце урока ответить письменно и прислать по ватсап