

			«Знания Плюс», 2019 г., «Менеджмент в образовании» в объеме 340 час., «Руководитель образовательной организации».								
Зам. директора по учебной работе	19.01.1971 г.	Высшее, СГПИ, 1996 г., учитель начальных классов	Частное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-деловой центр «Знания Плюс», 2019 г., «Менеджмент в образовании» в объеме 340 час., «Руководитель образовательной организации».		9 лет			30 лет	Высшая, 2019 г.		
Зам. директора по административно-хозяйственной работе	11.07.1966 г.	Среднее специальное, СПТУ № 71, 1985 г., мастер индивидуального пошива и ремонта одежды	Частное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-деловой центр «Знания Плюс», 2019 г., «Менеджмент в образовании» в объеме 340 час., «Руководитель образовательной организации».	2 года 03 мес.							

II. Лицензия на осуществление образовательной деятельности

Серия, номер и дата выдачи лицензии на образовательную деятельность	Срок действия	Адреса мест осуществления образовательной деятельности, указанные в лицензии	В случае отсутствия лицензии на образовательную деятельность, указать причины	Указать, если документы на оформлении лицензии находятся в Обрнадзоре РБ	Указать планируемую дату получения лицензии
Серия 02 Л 01 № 0005148 Лицензия № 3418 от 02.12.2015 г.	бессрочно	453104, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Тукаева, 27б	-	-	-

III. Статистика учебного года

Таблица 3

1.1	Год основания ДШИ (ДМШ, ДХШ)	1946 год
1.2	Год постройки зданий ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Т-1962г., П-1991г., А-1995 г.
1.3	Адрес (с указанием почтового индекса)	453104, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, ул. Тукаева, 27б
1.4	Телефон, факс, электронная почта	тел./факс 8(3473)28-38-25 e-mail: dmsh1@bk.ru
1.5	Наличие подключения к сети Интернет в школе	есть
1.6	Наличие сайта, адрес (обязательно, п.п. 25 п. 2 ст. 32 Закона РФ «Об образовании»)	strmusik.ru
1.7	Количество творческих коллективов (ансамблей, оркестров) (заполнить таблицу 4), в том числе:	
1.7.1	имеющих звание «Образцовый»	3
1.7.2	имеющих звание «Народный»	-
1.7.3	количество ансамблей/оркестров, в состав которых входят башкирские народные инструменты	-
1.7.4	количество вокальных ансамблей/хоровых коллективов	5/6

Таблица 4

Тип коллектива (вид)	Наименование коллектива	Количественный состав коллектива	Имеющиеся звания (народный, образцовый)	Наименование инструментов (для инструментальных коллективов)	Руководитель коллектива
Ансамбль	«Концертино»	12	«Образцовый»	скрипка	Пестова Елена Владимировна

скрипачей					
Вокальный ансамбль	«Вдохновение»	12	«Образцовый»		Редникова Ольга Анатолиевна
Ансамбль русской песни	«Соловушка»	12	«Образцовый»		Пузырникова Елена Петровна

Таблица 5

2.1	Контингент учащихся на начало 2019-2020 учебного года (по форме № 1-ДШИ)	450
2.2	Контингент учащихся на конец 2019-2020 учебного года (включая выпускников) (заполнить таблицы ба, бб, бв, информация), в том числе:	450
2.2.1	по дополнительным предпрофессиональным программам	204
2.2.2	по дополнительным общеразвивающим программам	246
2.2.3	по муниципальному заданию (за счет бюджетных средств)	450
2.2.4	по дополнительным платным услугам	-
2.2.5	другое (указать)	
2.3	Предполагаемый контингент на 2020-2021 учебный год	470
2.4	Количество выбывших, причины (выпускники не относятся к числу выбывших)	-
2.5	Выпуск учащихся 2019-2020 учебного года	26
2.6	Ожидаемый выпуск учащихся 2020-2021 учебного года	24
2.7	Количество выпускников, продолжающих обучение в профессиональных образовательных учреждениях (ПОУ) (заполнить таблицу 7)	14
2.8	Количество выпускников, продолжающих обучение в образовательных учреждениях высшего образования (ОУВО)	5
2.9	Количество выпускников, поступивших в профессиональные образовательные учреждения по профилю в 2019 году	7
2.10	Количество выпускников, поступивших в образовательные учреждения высшего образования по профилю в 2019 году	-
2.11	Количество выпускников, планирующих поступать в профессиональные образовательные учреждения по профилю в 2020 году	4
2.12	Количество выпускников, планирующих поступать в образовательные учреждения высшего образования по профилю в 2020 году	-
2.13	Количество участников международных, всероссийских, республиканских и зональных конкурсов за 2019 год (заполнить таблицу 8)	504
2.14	Количество лауреатов международных, всероссийских, республиканских и зональных конкурсов за 2019 год	192
2.15	Количество дипломантов международных, всероссийских, республиканских и зональных конкурсов за 2019 год	31

2.16	Количество участников международных, всероссийских, республиканских и зональных конкурсов за январь – май 2020 года	295
2.17	Количество лауреатов международных, всероссийских, республиканских и зональных конкурсов за январь – май 2020 года	132
2.18	Количество дипломантов международных, всероссийских, республиканских и зональных конкурсов за январь – май 2020 года	29
2.19	Количество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) (заполнить таблицы 9а, 9б, информация)	0
2.20	Количество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, из детских домов, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	0
2.21	Количество детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	0
2.22	Количество детей-мигрантов, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	0
2.23	Количество детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ), в том числе:	0
2.23.1	детей-инвалидов	0
2.24	Количество детей группы риска, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	0
2.25	Количество образовательных программ, по которым началось обучение в 2019-2020 учебном году (указать наименования программ)	-
2.26	Количество филиалов (классов) в других населенных пунктах	0
2.27	Контингент учащихся по филиалам (классам) в 2019-2020 учебном году с указанием населенных пунктов	0

По подпункту 2.2:

Таблица 6а

Количество обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) по дополнительным **предпрофессиональным** программам по годам обучения на конец 2019-2020 учебного года:

Наименования образовательных программ	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:									ВСЕГО
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ										
Фортепиано	5	15	16	15	13	7	5	3	-	79
Струнные инструменты, всего, в том числе:	-	7	7	5	4	4	-	-	-	27
скрипка	-	7	7	5	4	4	-	-	-	27
виолончель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
альт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Духовые и ударные инструменты, всего, в том числе:	4	10	9	6	6	3	-	-	-	38

флейта	4	8	8	5	6	3	-	-	-	34
кларнет	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
саксофон	-	2	1	1	-	-	-	-	-	4
Народные инструменты, всего, в том числе:	-	11	12	13	13	8	-	3	-	60
баян	-	5	5	4	4	4	-	1	-	23
аккордеон	-	1	2	2	2	2	-	-	-	9
гитара	-	5	4	4	5	-	-	-	-	18
домра	-	-	1	3	2	2	-	2	-	10
ВСЕГО:	9	43	44	39	36	22	5	6	-	204
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПЛАТНЫМ УСЛУГАМ (с разбивкой по инструментам)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ВСЕГО:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ИТОГО:	9	43	44	39	36	22	5	6	-	204

Таблица 66

Количество обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) по дополнительным **общеразвивающим** программам по годам обучения на конец 2019-2020 учебного года:

Наименования образовательных программ (с разбивкой по инструментам)	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:									ВСЕГО
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ										
Фортепиано	49	24	17	15	15	14	5	8	3	150
Скрипка	7	-	-	3	2	6	4	-	-	22
Духовые и ударные инструменты, всего, в том числе:	6	-	-	-	1	2	1	2	-	12
флейта	3	-	-	-	1	1	-	2	-	7
кларнет	-	-	-	-	-	1	1	-	-	2
саксофон	3	-	-	-	-	-	-	-	-	3
Народные инструменты, всего, в том числе:	16	4	1	1	-	-	1	3	-	26
баян	5	1	1	1	-	-	-	2	-	10
аккордеон	2	-	-	-	-	-	1	-	-	3
домра	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1
гитара	9	3	-	-	-	-	-	-	-	12
Хоровое пение	8	4	2	-	2	-	-	2	-	18

Сольное академическое	3	-	-	-	-	1	1	-	-	5
Сольное народное	5	1	2	-	1	1	-	3	-	13
ВСЕГО:	94	33	22	19	21	24	12	18	3	246
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПЛАТНЫМ УСЛУГАМ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ВСЕГО:	94	33	22	19	21	24	12	18	3	246
ИТОГО:	94	33	22	19	21	24	12	18	3	246

Таблица 6в

Количество обучающихся в филиале (классе), расположенном в другом населенном пункте (по каждому населённому пункту отдельно).

Наименование населенного пункта _____

Наименования образовательных программ (с разбивкой по инструментам)	Количество обучающихся в филиале (классе) по годам обучения:									Всего:
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ИТОГО:										

Наименование населенного пункта _____

Наименования образовательных программ (с разбивкой по инструментам)	Количество обучающихся в филиале (классе) по годам обучения:									Всего:
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ИТОГО:										

и т.д.

❖ Написать информацию об организации летнего отдыха детей (проведение творческих смен в оздоровительных лагерях, организация творческих лагерей для учащихся ДШИ, ДМШ, ДХШ).

Таблица 7

По подпунктам 2.7-2.12: Обучение в ПОУ (профессиональных образовательных учреждениях) и ОУВО (образовательных учреждениях высшего образования) за 2015-2019 годы и поступление в 2020 году:

Год поступления	ПОУ				ОУВО			
	Наименование ПОУ	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению	Наименование ОУВО	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению
2015	СМК	народное пение	Пузырникова Татьяна	Пузырникова Елена Петровна	УГПУ	музыкальное отделение	Исхакова Регина	Редникова Ольга Анатольевна
2015	СМК	флейта	Горшкова Анастасия	Зубаирова Эльвира Ильдусовна	-	-	-	-
2015	СМК	дирижерско-хоровое	Хасанова Эльза	Редникова Ольга Анатолиевна	-	-	-	-
2015	УМК	дирижерско-хоровое	Николаева Анна	Редникова Ольга Анатолиевна	-	-	-	-
2015	ССМК	фортепиано	Сибряев Сергей	Зиберт Елена Алексеевна	-	-	-	-
2015	Театрально-художественный колледж г. Москва	звукорежиссер	Арсланов Май	Владимиров Николай Леонидович	-	-	-	-
2015	СМК	фортепиано	Хасанов Ринат	Ануфриева Татьяна Семёновна	-	-	-	-
2015	УМК	академическое пение	Усманова Гузель	Редникова Ольга Анатолиевна	-	-	-	-
2016					СПб институт культуры и искусства	эстрадно-джазовый факультет	Якушева Анастасия	Сухова Гузель Хайзинуровна
2017	СМК	фортепиано	Чапайкин Илья	Яхина Лилия Альфатовна	-	-	-	-
2017	СМК	флейта	Павлова Ангелина	Зубаирова Эльвира Ильдусовна	-	-	-	-
2017	СМК	флейта	Хабибуллина Юля	Зубаирова Эльвира	-	-	-	-

				Ильдусовна				
2017	СМК	народное пение	Мордовина Диана	Пузырникова Елена Петровна	-	-	-	-
2017	УУИ	фортепиано	Тукаева Диана	Мамонтова Ирина Ивановна	-	-	-	-
2018	ССМК	баян	Камалов Айдар	Исмагилова Аниса Нуриахметовна	-	-	-	-
2018	ССМК	баян	Зайкин Владимир	Исмагилова Аниса Нуриахметовна	-	-	-	-
2019	ССМК	альт	Глушков Дмитрий	Пестова Елена Владимировна	-	-	-	-
	СМК	фортепиано	Султангирова Эмили	Килова Зухра Ураловна	-	-	-	-
	СМК	фортепиано	Ризун Софья	Мамонтова Ирина Ивановна	-	-	-	-
	СМК	хоровое дирижирование	Зеленская Дарья	Овчинникова Вероника Витальевна	-	-	-	-
	СМК	флейта	Максютова Лилиана	Азметов Ирек Талхович	-	-	-	-
	СМК	саксофон	Файзуллина Милана	Варуха Софья Дмитриевна	-	-	-	-
	СМК	ГО	Хамьянова Софья	Емельянова Кира Алексеевна	-	-	-	-
ИТОГО (чел.)	X*	X		X	X	X		X
2020 год (план)	УУИ	скрипка	Сулейманова Нурия	Пестова Елена Владимировна	-	-	-	-
	ССМК	фортепиано	Кочеткова Юлия	Косоловская Галина Николаевна	-	-	-	-
	СМК	фортепиано	Хабибуллина Гузель	Килова Зухра Ураловна	-	-	-	-
	СМК	хоровое дирижирование	Афанасьева София	Семёнов Виктор Борисович	-	-	-	-

Примечание: * - X во всех таблицах обозначает, что данную ячейку заполнять не надо.

По подпунктам 2.13-2.18: Итоги конкурсных мероприятий для учащихся

№ п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2019 год			за январь - май 2020 года		
		Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
1	Международные	73	соло – 30 дуэт – 2 ансамбль – 4	соло – 3 дуэт – 1	9	соло – 5 дуэт – 1	соло – 3
2	Всероссийские	304	соло – 90 дуэт – 19 ансамбль – 9 хор – 1	соло – 11 дуэт – 2 ансамбль – 1 хор – 2	204	соло – 67 дуэт – 26 ансамбль – 10 хор – 1	соло – 2 ансамбль – 1
3	Республиканские	13	соло – 8 дуэт – 1	соло – 3	2	соло – 1	соло – 1
4	Зональные	114	соло – 25 хор – 3	соло – 12	80	соло – 5 дуэт – 12 ансамбль – 4	дуэт – 4
	Всего по международному, всероссийскому, республиканскому и зональному уровням	504	192	31	295	132	11
5	Районный/городской	80	соло – 2 ансамбль – 3	-	1	соло – 1	-

❖ Перечислить **значимые** международные конкурсы, проводимые в других странах, с указанием страны проведения.

❖ Перечислить преподавателей, имеющих наибольшее количество лауреатов и дипломантов **значимых** международных, всероссийских конкурсных мероприятий (кроме мероприятий, проводимых общественными организациями), с указанием 1-2 значимых мероприятий **и их лауреатов**: преподаватель теоретических дисциплин Никитина Н.Ю. участвовала во Всероссийской олимпиаде по музыкальной литературе «Творцы и таланты» г. Санкт – Петербург; преподаватель Косоловская Г.Н. с ученицей Кочетковой Юлией (Гран-При) участвовали во Всероссийском конкурсе по курсу фортепиано «Музыкальная палитра».

По подпунктам 2.19-2.24:

Таблица 9а

Обучение в ДШИ (ДМШ, ДХШ) детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; детей-мигрантов; детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; детей группы риска:

№ п/п	Категории детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Количество детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ,	Количество образовательных программ, реализуемых для	Перечислить наименования образовательных программ
-------	---	---	--	---

		ДХШ)	данных категорий детей	
1	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей			
2	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, из детского дома (с указанием наименования детского дома)			
3	Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации			
4	Дети группы риска			
5	Дети-мигранты			
6	Дети-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья			
	Указать виды нарушения здоровья		X	X
	Указать группы инвалидности		X	X
ИТОГО				X

Таблица 96

Участие в творческих мероприятиях и поступление в ПОУ и ОУВО данных категорий детей:

№ п/п	Категории детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Наименования творческих мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) из данных категорий детей	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество выпускников данных категорий детей, поступивших в ПОУ и ОУВО по профилю в 2019 году
1	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей					
2	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, из детского дома					
3	Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации					
4	Дети группы риска					
5	Дети-мигранты					
6	Дети-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья					

- ❖ Перечислить другие мероприятия, проведенные для данных категорий детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ);
- ❖ Перечислить мероприятия, проведенные для данных категорий детей, **не обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ).**

Таблица 10

3.1	Общее число педагогических работников образовательного учреждения (заполнить таблицы 11, 12)	45
3.2	Среднемесячная заработная плата педагогических работников за 2019 год	33465,39
3.3	Среднемесячная заработная плата педагогических работников за 1 квартал 2020 года	35441,44
3.4	Среднемесячная заработная плата руководящих работников за 2019 год	53912,50
3.5	Среднемесячная заработная плата руководящих работников за 1 квартал 2020 года	57625,00
3.6	Количество штатных педагогических работников (сумма п.п. 3.8 и 3.11)	39
3.7	Количество совместителей	6
3.8	Количество педагогических работников с высшим образованием (из штатных работников) <i>п.3.8 + п.3.11 = 100% штатных работников</i>	32
3.9	Количество педагогических работников с высшим <u>профильным</u> образованием (из штатных работников)	32
3.10	Количество педагогических работников с высшим <u>непрофильным</u> образованием (из штатных работников):	1
3.10.1	из них имеют среднее профессиональное <u>профильное</u> образование	1
3.10.2	из них прошли профессиональную переподготовку	0
3.11	Количество педагогических работников со средним профессиональным образованием (из штатных работников) <i>п.3.8 + п.3.11 = 100% штатных работников</i>	39
3.12	Количество педагогических работников со средним профессиональным <u>профильным</u> образованием (из штатных работников)	39
3.13	Количество педагогических работников со средним профессиональным <u>непрофильным</u> образованием (из штатных работников):	0
3.13.1	из них прошли профессиональную переподготовку	0
3.14	Общее количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку	0
3.15	Количество педагогических работников, обучающихся очно/заочно в вузах (из штатных работников)	очно – 0 заочно – 0
3.16	Количество педагогических работников до 30 лет (из штатных работников)	5
3.17	Количество педагогических работников от 30 до 50 лет (из штатных работников)	11
3.18	Количество педагогических работников от 50 до 60 лет (из штатных работников)	9
3.19	Количество педагогических работников от 60 до 65 лет (из штатных работников)	5
3.20	Количество педагогических работников в возрасте 65 лет и старше (из штатных работников)	9

3.21	Количество педагогических работников предпенсионного возраста (из штатных работников)	1
3.22	Количество педагогических работников пенсионного возраста (из штатных работников)	18
3.23	Средний возраст педагогических работников (из штатных работников)	35- 50 лет
3.24	Количество педагогических работников со стажем работы до 3 лет (из штатных работников)	2
3.25	Количество педагогических работников со стажем работы от 3 до 5 лет (из штатных работников)	1
3.26	Количество педагогических работников со стажем работы от 5 до 10 лет (из штатных работников)	2
3.27	Количество педагогических работников со стажем работы от 10 до 25 лет (из штатных работников)	11
3.28	Количество педагогических работников со стажем работы от 25 до 30 лет (из штатных работников)	3
3.29	Количество педагогических работников со стажем работы 30 лет и свыше (из штатных работников)	20
3.30	Количество педагогических работников с высшей квалификационной категорией (из штатных работников)	22
3.31	Количество педагогических работников с первой квалификационной категорией (из штатных работников)	5
3.32	Количество педагогических работников, аттестованных на соответствие должности (из штатных работников)	7
3.33	Количество педагогических работников, имеющих звание (из штатных работников)	8
3.34	Количество педагогических работников, имеющих ученую степень (из штатных работников)	1
3.35	Количество педагогических работников, являющихся членами творческих союзов (из штатных работников)	0
3.36	Количество педагогических работников, награжденных всего	=
3.36.1	- в том числе: а) медалями и орденами	-
3.36.2	б) Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»	-
3.36.3	в) Почетными грамотами РФ	-
3.36.4	г) Почетными грамотами РБ	-
3.36.5	д) Почетными грамотами Минкультуры РБ	-
3.36.6	е) Почетными грамотами администрации города (района)	-
3.37	Количество работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации в 2019 году (заполнить таблицу 13)	26
3.38	Количество работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации за январь - май 2020 года	1
3.39	Количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку в 2019 году-	
3.40	Количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку за январь – май 2020 года-	
3.41	Количество педагогических работников, посетивших научно-практические конференции, семинары, мастер-классы и т.д. в 2019 году-	11
3.42	Количество педагогических работников, посетивших научно-практические конференции, семинары, мастер-классы и т.д. за январь – май 2020 года-	

3.43	Количество педагогических работников, принявших участие в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, республиканского и зонального уровней в 2019-2020 учебном году (заполнить таблицу 14)	2
3.44	Количество педагогических работников, занявших призовые места в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, республиканского и зонального уровней в 2019-2020 учебном году	лауреаты – 2
3.45	Количество молодых специалистов, прибывших по распределению в 2019 году	-
3.46	Количество молодых специалистов, прибывших по распределению за последние 3 года и работающих по настоящее время	-
3.47	Количество вакансий на новый 2020-2021 учебный год по образовательным программам (указать количество ставок по инструментам / предметам)	-

Таблица 11

По подпунктам 3.1, 3.6 - 3.40: Сведения о педагогических работниках

Ф.И.О. (полностью) преподавателей, концертмейстеров, методистов	Должность, преподаваемый инструмент (предмет)	Образование (среднее профессиональное, высшее, ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА), образовательное учреждение, год окончания, специальность (инструмент), квалификация по диплому (указать все уровни образования каждого педагогического работника)	Обучаются очно/заочно в вузах (указать вуз и форму получения образования)	Педагогический стаж работы (указать количество лет цифрой)						Возраст (указать количество лет цифрой)						Категория, год присвоения/ год аттестации на соотв. должности	Звание /награды/ ученая степень/ членство в творч. союзах и другое
				до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 25 лет	от 25 до 30 лет	30 лет и свыше	до 30 лет	от 30 до 50 лет	от 50 до 60 лет	от 60 до 65 лет	65 лет и старше	предпенс.		
I. Штатные																	
1. Мамонтова Ирина Ивановна	Директор, преподаватель фортепиано	Октябрьское МУ, 1983 (спец. фортепиано, квал. преподаватель муз. школы, концертмейстер) СГПИ, 1989, Высшее (спец. русский язык и литература, квал. учитель русского языка и литературы сред. Школы)						37			58				да	Высшая категория 2015 г./ 2020 г.	Заслуженный работник культуры РБ
2. Швыркова	Зам.директора	СМУ, 1990 (спец.					30			49					Высшая		

Марина Викторовна	по УР, преподаватель фортепиано	фортепиано, квал. преподаватель, концертмейстер) СГПИ, 1996, Высшее (спец. педагогика и методика начального обучения, квал. учитель начальных классов)														категория 2019 г./ 2024 г.	
3. Акшенцев Сергей Алексеевич	Преподаватель по классу баяна и аккордеона	СМУ, 1967 (спец. народные инструменты - баян, квал. преподаватель ДМШ, руководитель самод. оркестра) ЧГИК, 1975 Высшее специальное (спец. культурно-просветительная работа, квал. клубный работник, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов)						52					74	да	Высшая категория 2019 г./ 2024 г.	Заслуженный работник культуры РБ	
4. Акшенцева Галина Александровна	Преподаватель по классу баяна и аккордеона	СМУ, 1968 (спец. народные инструменты - баян, квал. преподаватель ДМШ, руководитель самод. оркестра) ЧГИК 1975 Высшее специальное (спец. культурно-просветительная работа, квал. клубный работник, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов)						52					70	да	Аттестована на соответствие должности	Заслуженный работник культуры РБ	
5. Алёшин Николай Александрович	концертмейстер	СМУ, 1971 (спец. народные инструменты, квал. преподаватель по классу баяна ДМШ, руководитель самод. Оркестра нар.инструментов) ЧИК, 1979 Высшее						49					67	да	Высшая 2015 г./ 2020 г.	Заслуженный работник культуры РБ	

		Специальное Высшее специальное (спец. культурно-просветительная работа, квал. клубный работник, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов)																
6. Ануфриева Татьяна Семёновна	Преподаватель по классу фортепиано	СМУ, 1979 Среднее специальное (спец. инструментальное исполнительство -фортепиано, квал. преподаватель, концертмейстер)						40				61			да	Аттестована на соответствие должности		
7. Ариткулова Лилия Зинуровна	Преподаватель по классу фортепиано	ГБПОУ РБ СМК, 2014 Средне-специальное (спец. инструментальное исполнительство -фортепиано, квал. преподаватель, концертмейстер) УГИИ, 2019 Высшее специальное (спец. инструментальное исполнительство, квал. преподаватель)		09 м.					25						-			
8. Вавричук Светлана Евгеньевна	Преподаватель по классу домры	СМУ, 1979 (спец. народные инструменты – домра, квал. преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра нар. инструментов) УГИИ, 1992 Высшее специальное (спец. инструментальное исполнительство (домра), квал. преподаватель)						40			59			да	Высшая категория 2016 г./ 2021 г.			
9. Воронина Светлана Васильевна	Преподаватель по классу фортепиано	Новополоцкое МУ, 1972 среднее специальное (спец. фортепиано, квал.						51				68		да	Аттестована на соответствие			

		преподаватель муз школы по классу фортепиано)																должности
10. Воронина Юлия Сергеевна	Преподаватель по классу фортепиано	СМУ, 1998 (спец. инструментальное исполнительство -фортепиано, квал. преподаватель, концертмейстер) СГПИ, 2003 г. Высшее специальное (спец. музыкальное образование, квал. учитель музыки)				14				41								1 категория 2015 г./ 2020 г.
11. Галеева Светлана Рамильевна	Преподаватель теоретических дисциплин	УУИ, 2007 (спец. теория музыки, квал. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики) БГПУ, 2011 Высшее (степень бакалавра филологического образования)				8				31								-
12. Зиберт Елена Алексеевна	Преподаватель по классу фортепиано	СМК, 1992 (спец. фортепиано, квал. преподаватель, концертмейстер) СГПИ, 1997 Высшее Специальное (спец. педагогика и методика начального образования, квал. учитель начальных классов и музыки)				23				47								Высшая категория 2017 г./ 2022 г. Заслуженный работник культуры РБ
13. Зубаирова Эльвира Ильдусовна	Преподаватель по классу флейты	ГОУКиИ РБ СМУ, 2004 (спец. инструментальное исполнительство, квал. преподаватель игры на флейте, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива) Волгоградский МИИ, 2009г. Высшее специальное (спец.				13				34								1 категория 2019 г./ 2024 г.

		инструментальное исполнительство «оркестровые, духовые и ударные инструменты», квал. концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля, преподаватель)																
14. Исмагилова Аииса Нуриахметовна	Преподаватель по классу баяна и аккордеона	Давлекановское МУ, 1979 (спец. народные инструменты (баян), квал. преподаватель муз. школы по классу баяна, руководитель самод. Оркестра нар. инструментов) КГИК, 1985 Высшее специальное (спец. культурно-просветительная работа, квал. культпросветработник, руководитель самодеятельного оркестра нар. инструментов)						40					61		да		Высшая категория 2015 г./ 2020 г.	
15. Килова Зухра Ураловна	Преподаватель по классу фортепиано	УУИ, 1984 (спец. фортепиано, квал. преподаватель, концертмейстер) УГИИ, 1989 Высшее Специальное (спец. фортепиано, квал преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля)						32			54			да		Высшая категория 2020 г./ 2025 г.		
16. Колесникова Ирина Петровна	Преподаватель по муз. литературе	УУИ, 1971 (спец. теория музыки, квал. педагог муз. теор. и общ. фортепиано) УГИИ, 1976 Высшее специальное (спец. музыковедение, квал. музыковед, преподаватель						46					68		да	Высшая категория 2019 г./ 2024г.	Заслуженный работник культуры РБ	

		муз.теоретических дисциплин)																
17. Косицына Светлана Григорьевна	Преподаватель по классу скрипки	СМУ 1975 Среднее специальное (спец. скрипка, квал. преподаватель ДМШ, артист оркестра)						44						66		да	Аттестована на соответствие должности	
18. Косоловская Галина Николаевна	Преподаватель по классу фортепиано	СМУ, 1979 (спец. фортепиано, квал. преподаватель муз. школы, концертмейстер) СГПИ 1983 Высшее (спец. русский язык и литература, квал. учитель русского яз. и литературы средней школы)						41						61		да	Высшая категория 2020 г./ 2025г.	
19. Максакова Наталья Сергеевна	Преподаватель по классу фортепиано	ГОУ СПОК и И РБ СМК средне-специальное (спец. инструментальное исполнительство, квал преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля) БГПУ, 2014 Высшее специальное (спец. музыкальное образование, квал. учитель музыки)				9			28								-	
20. Никитина Наталья Юрьевна	Преподаватель теоретических дисциплин	УУИ, 1998 (спец. теория музыки, квал. педагог муз. теор. и общ. фортепиано) СГПИ, 2003 Высшее (спец. музыкальное образование, квал. учитель музыки)					20				41						Высшая категория 2020 г./ 2025г.	
21. Овчинникова Вероника Витальевна	Преподаватель эстрадного вокала	СМУ, 1992 (спец. хоровое дирижирование, квал. руководитель творческого коллектива, преподаватель сольфеджио ДМШ, учитель музыки) СГПИ, 1999					24				45						Высшая категория 2017 г./ 2022г.	

		Высшее специальное (спец. педагогика и методика начального обучения, квал. учитель начальных классов, учитель музыки)																
22. Пестова Елена Владимировна	Преподаватель по классу скрипки	СМУ, 1988 (спец. струнные инструменты «альт», квал. артист, преподаватель) УГИИ 1993 Высшее специальное (спец. инструментальное исполнительство альт, квал. артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель)					27				51							Высшая категория 2019 г./ 2024г.
23. Подлиннова Ольга Витальевна	концертмейстер	УУИ, 1986 (спец. фортепиано, квал. преподаватель муз. школы, концертмейстер) УГИИ 1991 Высшее специальное (спец. фортепиано, квал. преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер)					28				53							Высшая категория 2020 г./ 2025г.
24. Покровская Галина Павловна	Преподаватель по классу фортепиано	СМУ, 1978 (спец. теория музыки, квал. преподаватель ДМШ по муз.теоретическим дисциплинам и общему фортепиано) СГПИ, 1985 Высшее (спец. русский язык и литература, квал. учитель русского языка и литературы ср. школы)						31				61			да			Аттестована на соответствие должности
25. Пузырникова Елена Петровна	Преподаватель хора	Стер. техникум культуры, 1997 (спец. культурно-досуговая деятельность и самодеятельное творчество, квал. организация культурно-досуговой деятельности,					16				42							Высшая категория 2017 г./ 2022г.

	инструментов	ударные инструменты, квал. артист оркестра, руководитель самодеят. дух. оркестра, преподаватель муз. школы)																
30.Стороженко Алла Николаевна	Преподаватель по классу фортепиано	СМУ, 1996 Среднее –специальное (спец. инструментальное исполнительство – фортепиано, квал. преподаватель, концертмейстер) Высшее непрофильн. ЧГУ, 2011 (спец. юриспруденция, квал. юрист)				23				42								1 категория 2015 г./ 2020г.
31. Страусова Тамара Васильевна	Преподаватель по классу фортепиано	УУИ, 1969 (спец. фортепиано, квал. преподаватель ДМШ, концертмейстер) Лен.ГИК, 1978 Высшее специальное (спец. культурно-просветительная работа, квал. клубный работник, руководитель самодеят. Академического хора)						50					71	да				Высшая категория 2018 г./ 2023г. Заслуженный работник культуры РБ
32.Султаншина Маргарита Рафисовна	Преподаватель по классу фортепиано	СМУ, 2001 (спец. инструментальное исполнительство – фортепиано, квал. преподаватель игры на фортепиано, концертмейстер, артист ансамбля) УГАИ, 2006 Высшее Специальное (спец. инструментальное исполнительство, квал. преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля)				13				38								Высшая категория 2020 г./ 2025г.
33. Сухова Гузель Хайзинуровна	Преподаватель хора	УУИ, 1983 (спец. хоровое дирижирование, квал. дирижер хора,						31						да				Высшая категория 2019 г./

		учитель музыки и пения в обр. школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ) УГИИ, 1988 Высшее специальное спец. хоровое дирижирование, квал. дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин)																2024г.	
34. Фёдорова Альбина Александровна	Преподаватель по классу фортепиано	УУИ, 1978 (спец. фортепиано, квал. преподаватель муз. школы, концертмейстер) БГУ 1969 Высшее (спец. русский язык и литература, квал. филолог, учитель русского яз. и литературы)						50						72		да		Высшая категория 2018 г./ 2023г.	
35. Хабибуллина Ольга Викторовна	Преподаватель теоретических дисциплин	УУИ, 1982 (спец. теория музыки, квал. преподаватель муз. школы по сольфеджио, муз. литературе и общ. фортепиано) УГИИ, 1991 Высшее специальное (спец. музыковедение, квал. музыковед, преподаватель)						37			57					да		Высшая категория 2020 г./ 2025г.	
36. Хамитова Лилия Владимировна	Преподаватель по классу скрипки	СМУ, 2007 (спец. инструментальное исполнительство, квал. преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля) УГАИ, 2011 Высшее специальное (спец. инструментальное исполнительство, квал. преподаватель, солист оркестра, артист камерного ансамбля, концертный					12				31							1 категория 2018 г./ 2023г.	

37. Хомичук Антонина Дмитриевна	Преподаватель по классу фортепиано	исполнитель) СМУ, 1969 Среднее специальное (спец. инструментальное исполнительство -фортепиано, квал. преподаватель, концертмейстер) УГИИ, 1974 Высшее специальное (спец. фортепиано, квал. преподаватель)							50					70		да	Аттестована на соответствие должности	
38. Черненко Анна Андреевна	Преподаватель по классу фортепиано	ГОУСПОК и ИРБ СМК, 2008 г. Средне- специальное (спец. инструментальное исполнительство, спец. преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля)				11			30								Аттестована на соответствие должности	
39. Яхина Лилия Альфатовна	Преподаватель по классу фортепиано	Октябрьское МУ, 1986 (спец. фортепиано, квал. преподаватель муз. школы, концертмейстер) УГИИ, 1991 Высшее Специальное (спец. фортепиано, квал. преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер)						32			53						Высшая категория 2020 г./ 2025г.	Кандидат педагогичес ких наук
Всего	39			2	1	2	11	3	20	5	11	9	5	9	1	18	Выс. к. - 22 I к. - 5	ЗРК РБ - 8
II. Совместители																		
1. Варуха Софья Дмитриевна	Преподаватель по классу сак- софона	СМК, 2013 (спец. инструментальное исполнительство по виду Инструмента, квал пре- подаватель игры на инструменте, артист ор- кестра, ансамбля) Уральская гос.консерва- тория, 2017 высшее спе-				8			26								1 категория 2019 г./ 2024 г.	

		циальное (спец. муз.-инструментальное искусство, квал. артист ансамбля, оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива)																
2. Зараева Ирина Васильевна	Преподаватель теоретических дисциплин	СМУ, 1979 (спец. теория музыки, квал. преподаватель ДМШ по муз. теоретическим дисциплинам и общему фортепиано) УГИИ, 1986, Высшее специальное (спец. музыковедение, квал. музыковед, преподаватель)						36				60			да	Высшая категория 2019 г./ 2024г.		
3. Малькова Вероника Михайловна	Преподаватель по классу флейты	ГОУСПОК и ИРБ СМК, 2008 г. Средне-специальное (спец. инструментальное исполнительство) ФГБОУ ВПО Челябинская гос. академия культуры и искусств, 2013 г. Высшее специальное (спец. – народное художественное творчество)				13			30							Высшая категория 2018 г./ 2023 г.		
4. Рябчиков Анатолий Алексеевич	Преподаватель по классу гитары	СМУ, 1974 Средне-специальное (спец. балалайка, квал. преподаватель ДМШ, руководитель самодеят. оркестра нар. инструментов)						44				68		да	Высшая категория 2019 г./ 2024 г.	Заслуженный работник культуры РБ		
5. Сафиуллина Аниса Фарвазовна	Преподаватель ритмики	Культпросветучилище, 1979 КГИК, 1983г. Высшее Специальное (спец. культурно-просветительная работа, квал						35				63		да	Высшая категория 2017 г./ 2022 г.			

		культпросветработник, руководитель самодеят. танцевального коллектива)																
6. Ягрищина Елена Алексеевна	Преподаватель теоретических дисциплин	УУИ, 1986г. Среднее – специальное Дирижер хора, препод. Музыки в общеобр. школе, препод. сольфеджио в ДМШ. «Хоровое дирижирование»							33			55			да			1 категория 2019 г./ 2024 г.
Всего	6			-	-	1	1	-	4	2	-	1	2	1	1	3	Выс. к. - 4 I к. - 2	ЗРК РБ - 1
ИТОГО	45			2	1	3	12	3	24	7	11	10	7	10	2	21	Выс. к. - 22 I к. - 5	ЗРК - 9

Таблица 12

По подпункту 3.1: Сведения о количестве преподавателей по предметам

Преподаваемый инструмент (предмет)	Количество преподавателей
Фортепиано	19
Баян	3
Аккордеон	1
Домра	1
Флейта	3
Труба, саксофон	2
Гитара	2
Скрипка	3
Курай	-
Думбыра	-
Хоровые дисциплины	4
Музыкально-теоретические дисциплины	6
Ритмика	1

Таблица 13

По подпунктам 3.41 - 3.46: Повышение квалификации и профессиональная переподготовка

Наименования учреждений	Количество педагогических работников, прошедших обучение по	Количество педагогических работников, прошедших профессиональ-	Количество педагогических работников, посетивших научно-практи-	Количество специа-
				листов, прошедших

	программам повышения квалификации (с получением удостоверения)		ную переподготовку (указать специальность (инструмент)) (с получением диплома)		ческие конференции, семинары, мастер-классы и т.д.		обучение по профилактике наркомании и формированию у несовершеннолетних культуры здорового и безопасного образа жизни
	в 2019 год	за январь-май 2020 года	в 2019 год	за январь-май 2020 года	в 2019 год	за январь-май 2020 года	
1. РУМЦ Мин-культуры РБ	7	1	X	X	-	-	-
2. УГИИ им. З. Исмагилова	4	-	-	-	-	-	-
3. Всероссийский методический центр Общероссийская федерация искусств	15	-	-	-	-	-	-
4. МАУ ДО "ДШИ" мастер класс "Дети - детям" УГИИ	-	-	-	-	8	-	-
5. МАУ ДО "ДШИ" мастер класс СМК	-	-	-	-	3	-	-
ИТОГО	26	1	-	-	11	-	-

Таблица 14

По подпунктам 3.47 и 3.48: Итоги конкурсных мероприятий для преподавателей за 2019-2020 учебный год

№	Наименование конкурсного мероприятия преподавательского мастерства международного, всероссийского, республиканского и зонального уровней	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
1	Всероссийский конкурс исполнительских искусств "Золотая лестница"	2	Дуэт - 1	-
2	II Всероссийский конкурс "Таланты России"	2	Дуэт - 1	-
ИТОГО	2	4	2	-

IV. Методическая и учебно-воспитательная работа (информацию данного раздела указывать только как текст, не в таблицах):

1. Информация об авторских методиках, авторских, экспериментальных программах; экспериментальных площадках;

- В классах Хабибуллиной О.В. работает экспериментальная площадка по изучению предмета сольфеджио по методике Д. Шайхутдиновой.
2. Информация о лучших открытых уроках, концертах классов и опыте преподавателя, заслуживающем внимания;
 - а) концерты классов преподавателей Стороженко А.Н., Ворониной Ю.С.;
 - б) опыт преподавателей Никитиной Н.Ю., Редниковой О.А.;
 - в) открытые уроки преподавателей Пестовой Е.В., Овчинниковой В.В.;
 3. Информация о проведении и участии в мероприятиях различного уровня (школы, района/города, республики) по следующим направлениям:
 - духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей;
 1. видео - концерт посвященный Международному Дню защиты детей;
 2. видео - концерт посвященный Дню Победы;
 - профилактика правонарушений несовершеннолетних и в отношении несовершеннолетних;

Проведение классных часов с детьми «Подросток и Закон»;
 - профилактика наркомании и других асоциальных явлений;
 1. Беседы с детьми старших классов о вреде наркотиков;
 2. Классные часы с показом научно-популярного фильма;
 3. Классные часы на тему: «Защита мира – дело всех народов»;
 - мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни;
 1. Посвящение в музыканты;
 2. Рождественский вечер;
 - мероприятия, посвященные юбилейным датам и другим направлениям;
 1. концерт ко Дню ВМФ;
 2. концерт "Территория женского счастья";
 3. концерт посвященный Дню Республики;
 4. концерт посвященный дню рождения детского сада "Счастливое детство";
 5. концерт посвященный памяти Н.Д. Курбатовой;
 6. Концерты в детских садах № 35, 43, 67, 76, 81, 85, 87, 94;
 7. видео - урок посвященный Дню города Стерлитамака.

V. Материально-техническая база образовательного учреждения:

1. Характеристика зданий, помещений

Таблица 15

№ п/п	Адрес зданий (помещений)	Вид управления (оперативное, аренда, безвозмездное пользование)	Здание школы (типовое*, приспособленное)	Здание школы отдельно стоящее; школа расположена в зданиях других учреждений	Характеристика здания и расположения в других зданиях образования, культуры, в жилых домах и других зданиях (указать)	Сколько этажей занимает школа в других зданиях	Наличие земельного участка (указать площадь)	Требуется капитального ремонта, реконструкции, аварийное, ветхое	Наличие			Число учебных комнат	Соответствие		Требуется строительство	
									концертного зала (указать площадь/количество роялей)	библиотеки (указать площадь)	других помещений: фонотеки, видеотеки, видеозала и других (указать)		СанПиН	нормам пожарной безопасности	Нового здания	Классов в новом здании РДК/СДК/СКЦ
1	ул. Тукаева, 27б	оперативное	типовое	отдельно стоящее	2-х этажное	-	2651 кв. м	Требуется реконструкция	170,6 кв. м	32,3 кв. м	-	20	соответствие	соответствие	-	-
2	ул. Артёма, 49	оперативное	приспособленное	пристроено к жилому дому	2-х этажное здание бывший магазин	-	745 кв. м	-	97,0 кв. м	-	-	14	соответствие	соответствие	-	-
3	ул. Полевая, 9	оперативное	приспособленное	пристроено к жилому дому	пристрой к 9-ти этажному жилому дому	-	-	-	-	-	-	-	соответствие	соответствие	-	-

* «типовое» указывается для типовых зданий ДМШ, ДШИ, ДХШ, а не типовых зданий общеобразовательных школ и детских садов

Комментарии к таблице 15:

- 1) Описать произошедшие изменения в 2019-2020 учебном году в состоянии здания (расширение и/или выделение дополнительных площадей, переезд в новое здание, ухудшение условий и т.д.);
 - 2) Перспективы улучшения зданий, выделения дополнительных помещений, планируемые сроки;
 - 3) Указать, если образовательное учреждение остро нуждается в помещениях (написать какие конкретно помещения необходимы).
2. Ремонт зданий

Таблица 16

Объем финансовых средств на ремонт в 2019 году, руб. (с указанием вида работ)	Объем средств на ремонт, планируемый летом 2020 года, руб. (с указанием вида работ)	Потребность в капитальном ремонте	Срок проверки готовности школы к началу нового учебного года

	»												
Специальное сценическое оборудование	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Профессиональная звукоусилительная и светотехническая аппаратура	4	62	-	-	-	-	14	-	-	-	-	-	-
Компьютеры (ноутбуки)	9	150,5	1	-	-	-	46,5	-	-	-	-	-	-
Принтеры	4	23	-	-	-	-	23	-	-	-	-	-	-
Сканеры	2	9	-	-	-	-	9	-	-	-	-	-	-
Копировальные устройства	2	18,7	-	-	-	-	18,7	-	-	-	-	-	-
Видеокамеры	3	41	-	-	-	-	41	-	-	-	-	-	-
Фотокамеры	2	14	-	-	-	-	14	-	-	-	-	-	-
Проигрыватели CD, DVD	9	26	-	-	-	-	26	-	-	-	-	-	-
Интерактивные доски	1	235,9	1	-	-	-	235,9	-	-	-	-	-	-
Мультимедийное оборудование (перечислить)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
магнитола	6	18	-	-	-	-	18	-	-	-	-	-	-
магнитофон	5	12	-	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-
метроном	21	20,1	-	-	-	-	20,1	-	-	-	-	-	-
синтезатор	1	13	-	-	-	-	13	-	-	-	-	-	-
усилитель	5	75	-	-	-	-	75	-	-	-	-	-	-
радиосистема	6	88,1	-	-	-	-	88,1	-	-	-	-	-	-
Микшерный пульт	4	56,6	-	-	-	-	56,6	-	-	-	-	-	-
видеомагнитофон	1	8	-	-	-	-	8	-	-	-	-	-	-
модем	1	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
Музыкальный центр	4	28	-	-	-	-	28	-	-	-	-	-	-
факс	4	24	-	-	-	-	24	-	-	-	-	-	-
телевизор	10	93,7	-	-	-	-	93,7	-	-	-	-	-	-
телефон	12	21,9	-	-	-	-	21,9	-	-	-	-	-	-
планшет	1	3,4	-	-	-	-	3,4	-	-	-	-	-	-
Учебные материалы:													
Книжный фонд	6	81,4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

4. Наличие, приобретение и потребность музыкальных инструментов

металлофон	19	4,1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
набор шумовых инструментов	1	2,2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
тарелка к ударной установке	2	0,2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
тромбон	6	3,8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
рожок	1	0,25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
духовой оркестр	1	16,9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
муз. инструмент Юность	1	5,4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
труба	11	47	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
гобой	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	0,05	-
Музыкальные инструменты, всего	335	10964,9	8				774,3	38			3408,9	

VI. Информация о ДШИ (ДМШ, ДХШ) (обязательно для заполнения)

1. Информация по волонтерам «Добровольцы России».

- а) количество волонтерских книжек (зарегистрированных волонтеров) - 1;
- б) какие мотивация применяется к волонтерам (стипендии, благ.письма и т.д.) - ;
- в) количество работников (учащихся), прошедших обучение в качестве волонтеров (наименование учреждения) - ;

2. Информация о мероприятиях по оптимизации и/или реорганизации ДШИ (ДМШ, ДХШ):

- а) проведенные мероприятия по оптимизации в 2019-2020 учебном году - нет;
- б) планируется ли объединение школы / реорганизация / присоединение / перевод в филиал и пр. в 2020-2021 учебном году - нет.

3. Основные проблемы школы - капитальный ремонт основного здания.

4. Перспективы развития школы в 2020-2021 учебном году и последующие годы.

Повышать качество музыкального образования, участвовать в конкурсах различного уровня, совершенствовать методы обучения.

5. Виды социальной поддержки, оказываемой администрацией муниципального района (городского округа) преподавателям и молодым специалистам (указать в рамках каких целевых программ и/или постановлений оказываются данные виды социальной поддержки).

Выделяются путёвки для детей преподавателей в загородные лагеря и санатории в пределах города.

6. Общественная деятельность работников: количество депутатов администрации сельского поселения, депутатов администрации муниципального района (городского округа), депутатов Государственного Собрания – Курултая Республики Башкортостан, членов избиркомов и т.п.

6 членов избиркома – преподаватели школы.

7. Планируемые юбилеи в 2020-2021 учебном году - школе исполняется 75 лет.

8. Выводы по итогам работы в 2019-2020 учебном году.

За прошедший год коллектив добился больших успехов – учащиеся школы стали лауреатами и дипломантами различных конкурсов.

На базе нашей школы прошёл VI Всероссийский конкурс исполнительских искусств «Золотая лестница» и отборочный этап Всероссийской Олимпиады «Музыкальное наследие». Преподаватели школы пишут методические работы, проводят открытые уроки и отчётные концерты

классов, отделений, составляют методические пособия для детей по музыкальной литературе и слушанию музыки.

В школе прошли концерты и праздники для учащихся и родителей.

9. Предложения по проведению мероприятий республиканского уровня на базе своей школы (обобщение опыта работы школы, ведущих преподавателей, проведение научно-практических конференций, семинаров и др. с указанием тематики) -.

10. Предложения по проведению обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации (направление, интересующая тематика; какие темы/вопросы необходимо включить в программы обучения руководителей и педагогических работников) -.

11. Предложения, пожелания в адрес РУМЦ Минкультуры РБ -.